

Srednja škola – 2017.

1. Lana Sućec, 4. razred, Srednja škola Petrinja, Petrinja, mentorica: Kata Sužnjević, prof.

Kako su pjesnici pisali i živjeli, kakve su bile njihove radionice i čežnje? Kako su putovali? Čitamo, konačno, lijepe i jednostavne, čudesne i izdašne stihove o putovanju pjesnika Antuna Branka Šimića i njegovu rodnom mjestu, gdje u vlaku za Drinovce „prihvaćao je sjedalo od lažnih obećanja,/ u svakom zavoju, srce je padalo sve niže,/ ali ostajalo je u njemu“. I nije pjesma zastala na trenutku jer treba još stići uskotračnom prugom do „bezvjezdane polunoći“ koja je pazila da Šimić u vlaku ne zaspe... Poezija Lane Sućec, prvonagrađene pjesnikinje, ne iscrpljuje se samo u opasnim i čudnovatim trenucima putovanja, ostalo je dovoljno drugih tragova, vrtlarica, linija lica, krivih brojki, rada i radova – uzbudljivo, domišljeno i lijepo, uzdahnuli bismo i nastavili čitati!

Čestitamo i radujemo se!

2. Danea Plačković, 4. razred, Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Zagreb, mentorica: Iva Sieber, prof.

Poezija zapažanja i nedvosmislenih uvida, poezija koja govori o skrivanju i hodanju, sanjarenju i stagniranju zatječe čitatelja u stanju vlastitog prepoznavanja i čuđenja. Ne treba puno znati da bi se znalo i našlo u onome što je pjesničkom tekstu važno i zašto ga se držimo s užitkom i iz užitka: „Bar su ustali, pokušali. Bar su se, za promjenu, ponadali promjeni.“ Dane Plačković kao pjesnikinja, drugonagrađena, na kraju ima jedan dodatak, jedan red, jedan stih, koji poziva one koji čitaju i traže, koji kaže i opominje da je netko pokušao, pisao i mislio: „Za razliku od *tebe*.“ Riječ je o razlici (sretnoj ili ne) koju čitanjem i pisanjem smanjujemo i povećavamo, istodobno.

Čestitamo i radujemo se!

3. Mia Nemčić, 2. razred, Škola likovnih umjetnosti, Split, mentorica: Ivana Korjenić, prof.

Pjesme koje je poslala trećonagrađena Mia Nemčić imaju jednu lijepu posvetu koja govori o zahvalnosti prema onima koji su nas uveli i vodili svijetom poezije, pisanja, posvetu profesorici Marici Butini Nije to samo usputna napomena nego govori o njezinu razumijevanju teksta, o dijalogu s onima što nas okružuje ili napušta prije vremena, prije nego li smo na to bili spremni. Međutim, ne moramo brinuti, hrabra je ona pjesnikinja i zna što bi i kako s onim što lupa na njezina vrata, na njezin svijet: „Ne oplakuj me!/ Dok lopata udara u moj krov./ Ne oplakuj me!// Preklopi na četiri/ I spremi u džep// Moju misao.“ Možemo i nakon pročitanih stihova, otkrivenih riječi i misli krenuti dalje. Krenimo!

Čestitamo i radujemo se!

Pohvaljeni

Anamarija Mutić, 3. razred, Gimnazija Požega, Požega, mentorica: Kristina Lešić, prof.

Sara Julie Annette Šabašev, 3. razred, IV. gimnazija „Marko Marulić“, Split, mentorica: Maja Cikatić, prof.

Josipa Lesinger, 3. razred, Srednja škola Otočac, Otočac, mentorica: Nikolina Stojanović, prof.